

Plano lexical e semântico

Processos de enriquecimento do léxico

O léxico é o conjunto de todas as palavras de uma língua. Inclui não só o conjunto de palavras usadas num determinado contexto, mas também as que já não são usadas, os neologismos e todas as que os processos de formação de palavras da língua permitem criar.

Expressão idiomática

É uma expressão constituída por mais do que uma palavra. O seu significado, no entanto, não depende de cada uma das palavras que a forma, mas sim do seu conjunto. As expressões idiomáticas são também uma forma de enriquecimento de uma língua porque atribuem outros sentidos às palavras que já existem.

Ex.: Levar a água ao seu moinho - impor a sua opinião
 Andar com a cabeça na lua – estar distraído
 Apanhar uma seca – suportar uma situação aborrecida
 Fechar a sete chaves – fechar muito bem
 Fugir a sete pés – fugir muito rapidamente
 Ir aos arames – zangar-se muito

Neologismo

Neologismo é uma palavra nova que é criada numa língua ou que já existia, mas que passou a designar uma nova realidade.

Ex.: telemóvel, informática, surfista, rato (do computador), memória (do computador), radar, diciopédia, futebol, portal

Processos irregulares de formação de palavras

Sigla: palavra formada pela redução de um conjunto de palavras às suas iniciais.

Ex.: PSP – Polícia de Segurança Pública; EB – Ensino Básico; CP – Comboios de Portugal; GNR – Guarda Nacional Republicana

Onomatopeia: palavra criada por imitação de um som natural.

Ex.: trriim! atchim!, Miau! gri,gri, gri

Significados de uma mesma palavra em contextos diferentes

Significado

Sentido ou conteúdo semântico de uma expressão linguística. Repara nos diferentes significados da palavra **peça**, tal como aparecem no dicionário.

Peça, *n.c.* 1. Cada objeto ou elemento de um certo conjunto ou número, tomado enquanto unidade. 2. Acessório de um motor ou aparelho mecânico. 3. Certa quantidade de uma substância, tomada enquanto todo ou unidade. 4. Objeto esculpido, em diversos tipos de material. 5. Canhão de artilharia de calibres variáveis. 6. Composição artística dividida em partes ou trechos. 7. Pessoa enganadora ou de mau feitio.