



RECURSOS ESTILÍSTICOS

Encontramos muitas vezes, especialmente nos textos literários, expressões em que a língua é utilizada de uma forma diferente do que é mais habitual no dia a dia das pessoas. Os escritores, nas suas obras, procuram utilizar a língua com um estilo próprio. Os recursos estilísticos são uma forma de embelezar o texto e de o tornar mais sugestivo.


DISEM1 © Porto Editora

 **ADJETIVAÇÃO** – consiste na utilização de um ou mais adjetivos expressivos.

A tarde estava calma, triste e sozinha.


 **ENUMERAÇÃO** – consiste na apresentação sucessiva de vários elementos.

No olhar das pessoas viam-se os dias, as noites, as tristezas, as alegrias e o olhar das outras pessoas.

 **COMPARAÇÃO** – estabelece uma relação de semelhança entre duas ou mais coisas, através de uma palavra ou expressão comparativa (*como, tal como, à semelhança de, parece...*).


A verdade é que tinha as mãos pesadas como penedos.

semelhança

 **METÁFORA** – estabelece uma relação de identificação entre duas ou mais realidades de naturezas diversas, que apresentam algo em comum.

Os seus olhos eram o mar.

identificação

 **PERSONIFICAÇÃO** – recurso através do qual se atribuem características humanas a realidades que as não têm.

Aquela árvore tinha toda a felicidade dos homens.

